УДК 378.14: 616.5/.97

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ

Сукач М.С., Осадчук О.Л.

ГБОУ ВПО «Омская государственная медицинская академия» Минздрава России, Омск, e-mail: ool58@mail.ru

Обоснована актуальность проблемы использования наглядных методов обучения для формирования готовности студентов медицинского вуза к решению профессиональных задач при освоении учебного курса дерматовенерологии. Указана специфика методов обучения, реализующих дидактический принцип наглядности. Наглядные методы обучения оказывают эмоциональное воздействие на обучающихся и, вследствие этого, способствуют более осознанному, прочному усвоению знаний. Выделены виды наглядности в обучении: визуальная (зрительная) наглядность, аудиальная (слуховая) наглядность, кинестетическая (связанная с движениями пальцев рук) наглядность. Выделены наглядные методы обучения дерматовенерологии в медицинском вузе (иллюстрация, демонстрация и видеометод). Описаны результаты опытно-экспериментального исследования использования наглядных методов обучения на практических занятиях по дерматовенерологии в медицинском вузе, свидетельствующие об эффективности сочетания трех видов наглядности: визуальной, аудиальной и кинестетической. Представлены методические рекомендации преподавателям медицинского вуза по использованию наглядных методов обучения дерматовенерологии.

Ключевые слова: медицинское образование, оптимизация образовательного процесса, наглядные методы обучения, наглядность обучения, дерматовенерология

THE USE OF VISUAL TEACHING METHODS IN MEDICAL SCHOOL

Sukach M.S., Osadchuk O.L.

Omsk state medical university, Omsk, e-mail: ool58@mail.ru

The urgency of the problem of using visual teaching methods for formation of readiness of medical students to solve professional problems in the development of training course in dermatology. Indicate the specific training methods, implementing the didactic principle of clarity. Highlighted different kinds of visual AIDS in teaching. Given General pedagogical characteristics of visual teaching methods. Considered visual methods of teaching dermatology in medical school. Describes the results of experimental studies of the effectiveness of the use of visual methods of teaching in practical lessons on dermatology in medical school. Methodical recommendations to teachers of medical students on the use of visual methods of teaching dermatology.

Keywords: medical education, optimization of educational process, visual learning techniques, visual learning, Dermatovenereology

Особенностью медицинского образования является необходимость запоминания студентами больших объемов учебной информации. Поскольку в процессе обучения сообщение знаний всегда идет впереди практики, серьезную проблему для студентов медицинского вуза составляет «потеря информации» по ходу обучения. Эта проблема отягощается в случае отсутствия понимания студентами важности усваиваемой учебной информации для будущей профессиональной деятельности и осмысленности предлагаемых преподавателем способов осуществления деятельности.

В соответствии с теорией поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина [3] логика построения оптимального образовательного процесса в медицинском вузе может быть описана следующим образом: если знания, сообщаемые студентам преподавателем, не могут по каким-то причинам выполнять функцию полной ориентировки в будущей профессиональной деятельности, то необходимо давать студентам достаточные для правильного выполнения профессиональных действий наглядные ориентиры, при опоре на которые они смогут сразу же, без механического запоминания учебного материала, безошибочно действовать в практическом плане.

Важнейшим условием оптимизации образовательного процесса в вузе, т.е. осуществления такого его варианта, который дает наилучшие результаты, согласно концепции Ю.К. Бабанского [1], является выбор преподавателем эффективных методов обучения. Методы обучения представляют собой способы взаимосвязанной деятельности преподавателя и студентов, направленные на достижение образовательных целей. Выбор адекватных целям методов обучения является актуальной практической задачей преподавателя вуза.

К числу методов обучения, без которых невозможно оптимальное осуществление образовательного процесса, относятся наглядные методы обучения, реализующие важнейший принцип дидактики – принцип наглядности обучения. Как указывает И.М. Осмоловская [5], принцип наглядности утверждает, что эффективность обучения зависит от целесообразного при-

влечения органов чувств обучающихся к восприятию и переработке учебного материала. Наглядностью называются средства обучения, обеспечивающие формирование психических образов, доступных и понятных обучающимся. Наглядность оказывает эмоциональное воздействие на обучающихся и, вследствие этого, способствует более осознанному, прочному усвоению знаний.

Как показывает теоретический анализ литературы, в дидактике в зависимости от формы выделяют три основных вида наглядности. К их числе относятся: визуальная (зрительная) наглядность, аудиальная (слуховая) наглядность, кинестетическая (связанная с движениями пальцев рук) наглядность.

К визуальной наглядности относятся таблицы, схемы, рисунки, картины, карты, фоторепродукции; к аудиальной наглядности – аудиозаписи голосов людей, животных, птиц, звуков природы; к кинестетической наглядности – макеты, муляжи, учебные приборы, коллекции инструментов, материалов и т.д.

По способам демонстрации наглядность дифференцируют на: а) настенную наглядность (плакаты, картины, карты); б) раздаточный дидактический материал (карточки с заданиями, инструкции, рабочие тетради, атласы, альбомы); г) записи на доске; д) экранные (аудиовизуальные) средства.

Курс дерматовенерологии, представляющий собой обширную область медицинской терапевтической науки [6], занимает важное место в системе профессиональной подготовки будущих врачей в связи с тем, что кожные проявления нередко служат отражением изменений важнейших внутренних органов и систем, нарушений адаптационных механизмов организма. Целью данного курса является овладение будущими врачами знаниями и умениями диагностики, лечения и профилактики дерматовенерологической патологии.

Как показывает анализ научных публикаций [2, 3, 6], проблема использования наглядных методов обучения дерматовенерологии в медицинском вузе является актуальной, но малоизученной. Недостаточно освещен вопрос: какие наглядные методы обучения наиболее способствуют формированию у будущих врачей готовности к решению профессиональных задач на практических занятиях по дерматовенерологии?

Поэтому целью исследования было выбрано определение эффективности использования наглядных методов обучения на практических занятиях по дерматовенерологии в медицинском вузе.

Гипотеза исследования состояла в предположении о том, что продуктивность формирования у будущих врачей готовности к решению профессиональных задач на практических занятиях по дерматовенерологии возможна посредством комплекса наглядных методов обучения, предполагающего использование разных видов наглядности (визуальной, аудиальной, кинестетической).

Реализация поставленной цели и проверка сформулированной гипотезы потребовала решения следующих задач:

1) определить комплекс наглядных методов обучения дерматовенерологии и апробировать их в опытно-экспериментальной работе (на практических занятиях) в медицинском вузе;

2) выявить динамику формирования у будущих врачей готовности к решению профессиональных задач на практических занятиях по дерматовенерологии за период проведения опытно-экспериментальной работы;

3) разработать методические рекомендации преподавателям медицинского вуза по формированию у будущих врачей готовности к решению профессиональных задач на практических занятиях по дерматовенерологии.

Материалы и методы исследования

В исследовании участвовало 20 студентов 4 курса лечебного факультета Омского государственного медицинского университета.

Были определены профессиональные задачи, к решению которых должны быть готовы будущие врачи в результате освоения курса дерматовенерологии в медицинском вузе:

1) определять этиологические и патогенетические факторы появления и последующего клинического течения кожных и венерических болезней человека;

2) проводить сбор клинико-анамнестических данных, назначать лабораторное и/или инструментальное обследование, осуществлять дифференциальную диагностику кожных и венерических болезней;

3) деонтологически взвешенно определять тактику ведения больного и руководствоваться принципами профилактики кожных и венерических болезней.

Для выявления динамики формирования у будущих врачей готовности к решению профессиональных задач на практических занятиях по дерматовенерологии за период проведения опытно-экспериментальной работы применялся метод решения ситуационных фотозадач.

Результаты исследования и их обсуждение

На основе теоретического анализа научной и методической литературы, опыта преподавательской работы в вузе был определен комплекс наглядных методов обучения, который был апробирован на практических занятиях по дерматовенерологии в Омском государственном медицинском университете.

Группу наглядных методов обучения дерматовенерологии составили три метода: иллюстрация, демонстрация и видеометод.

Метод иллюстрации представлял собой показ студентам кожных и венерических болезней в их символическом изображении в случае, если они по разным причинам не могут быть изучены в реальном виде. Данный метод предполагал использование визуальной наглядности (фотографий больных, страдающих как широко распространенными, так и редкими и атипичными дерматозами, и инфекциями, передаваемыми половым путем).

К достоинствам метода иллюстрации относятся возможности: неоднократной демонстрации пациента с тематическим заболеванием одновременно большому количеству студентов; снятия деонтологических аспектов при локализации патологического процесса на гениталиях; демонстрации заболевания в динамике: показа одного и того же пациента на разных стадиях заболевания или в процессе проводимого лечения; сопоставления клинической картины с гистологической. Подробный разбор нескольких фотозадач по одному заболеванию, но у разных пациентов и на различных стадиях патологического процесса повышал эффективность обучения дерматовенерологии.

Метод демонстрации заключался в ознакомлении студентов с кожными и венерическими болезнями в их натуральном виде, например, клинических проявлений дерматовенерологической патологии у больных, находящихся на излечении в стационаре. Данный метод обучения предполагал использование как визуальной, так и кинестетической наглядности. Так, например, использовались муляжи (восковые слепки), передающие рельефное изображение очага поражения с мельчайшими подробностями патологического процесса на коже и слизистых оболочках, что повышало эффективность обучения дерматовенерологии.

Как показали результаты проведенного исследования, метод демонстрации оказался более эффективным методом обучения дерматовенерологии по сравнению с методом иллюстрации, поскольку позволял студентам не только получать сведения по этиологии, патогенезу, клинике, лечению и профилактике кожных и венерических болезней, но и формировать и совершенствовать профессиональные практические умения (например, самостоятельно обследовать дерматологических и венерических больных, проводить дифференциальную диагностику дерматозов и инфекций, передаваемых половым путем).

Видеометод состоял в применении технических (аудиовизуальных) и мультимедийных средств (электронных образовательных ресурсов) преподнесения студентам информации о кожных и венерических болезнях. Как показали результаты проведенного исследования, видеометод обучения обладает наиболее богатыми дидактическими возможностями по сравнению с методами иллюстрации и демонстрации. Применение мультимедиа-презентаций, а также видеороликов (например, по работе с микроскопом, техникам взятия соскобов кожи и др. манипуляциям), сочетающих цвет, форму, звук, позволяло воспринимать учебный материал разными органами чувств, а не только глазами, что способствовало наглядно-образному раскрытию наиболее трудных тем по курсу дерматовенерологии.

Для выявления динамики формирования у будущих врачей готовности к решению профессиональных задач на практических занятиях по дерматовенерологии применялся метод решения ситуационных фотозадач, представляющих собой изображения на фотографиях дерматовенерологических патологических процессов. Как показали полученные результаты, за период проведения опытно-экспериментальной работы увеличилось количество студентов с высоким уровнем готовности к решению профессиональных задач в результате освоения курса дерматовенерологии, что проявлялось: 1) в точности решения задач, т.е. безошибочности определения этиологии и патогенеза, постановки диагноза; 2) осмысленности, решения задач, т.е. осознанности выбора методов диагностики и лечения дерматологических и венерических болезней.

Результаты проведенной опытно-экспериментальной работы позволили разработать методические рекомендации преподавателям медицинского вуза по формированию у будущих врачей готовности к решению профессиональных задач на практических занятиях по дерматовенерологии. Рекомендуется:

– гармонично использовать разнообразные наглядные методы обучения для комплексного воздействия на эмоции, сознание, деятельность, поведение студентов через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;

– избирая наглядные пособия, следует продумать их дидактическое назначение, место и роль в образовательном процессе;

– применять наглядные методы обучения как при изучении нового материала, так и при его закреплении;

– осуществлять выбор наглядных методов обучения в зависимости от содержания

преподаваемого учебного материала, степени знакомства с ним студентов;

– при подготовке к учебному занятию продумывать методику работы с наглядностью (формулировать вопросы и задания);

– соблюдать приоритет правил безопасности в использовании технических и мультимедийных средств обучения;

– не увлекаться чрезмерным количеством наглядности: это рассеивает внимание студентов.

Выводы

Результаты исследования подтвердили предположение о том, что продуктивность формирования у будущих врачей готовности к решению профессиональных задач на практических занятиях по дерматовенерологии возможна посредством комплекса наглядных методов обучения, предполагающего использование трех видов наглядности: визуальной, аудиальной и кинестетической.

Список литературы

1. Бабанский Ю.К. Педагогика: курс лекций. – М.: Просвещение, 1988. – 254 с.

2. Воронина Л.Г., Лендерман Н.Г. Наглядность лекционного преподавания в усвоении дерматовенерологии // Актуальные вопросы лекционного преподавания в вузе: материалы итоговой учебно-методической конференции. – Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2008. – С. 1–13.

3. Гальперин П.Я. Введение в психологию: учеб. пособие для вузов. – М.: Книжный дом «Университет», 2015. – 336 с.

4. Катханов А.М., Тлиш М.М., Катханова О.А. Оптимизация занятий по дерматовенерологии на кафедре кожных и венерических болезней // Современные проблемы науки и образования. – 2006. – № 12. – С. 49.

5. Осмоловская И.М. Наглядные методы обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2009. – 192 с.

6. Скрипкин Ю.К. Кожные и венерические болезни: учебник для врачей и студентов медицинских вузов. – М.: Триада-фарм, 2005. – 688 с.

7. Утц С.Р., Завьялов А.И., Якупов И.А., Пархоменко А.А. Роль муляжных музеев в преподавании дерматовенерологии на медицинских факультетах университетов России и Европы // Саратовский научно-медицинский журнал. – 2015. – №11(3). – С. 435–438.